



Votre email ne s'affiche pas correctement ? [Cliquez ici](#)

[See English Version](#) →

Étoile des neiges

Où l'on découvre qu'on peut glisser sur du verre.

1962. La jeune skieuse Marielle Goitschel remporte haut la main le titre de championne du monde de combiné alpin. Le tout à seulement 16 ans ! Fièremment, elle pose avec sa paire de skis Rossignol. Ces derniers sont très particuliers : ils sont... en verre !



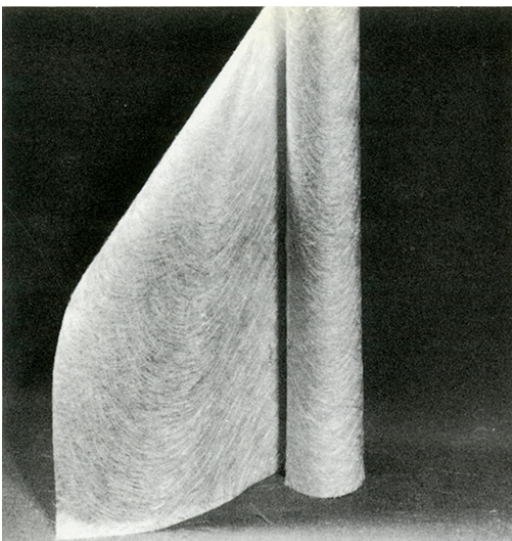
Marielle Goitschel, championne du monde de combiné alpin en 1962 à Chamonix © DR / Archives de Saint-Gobain

Enfin, plus précisément en fibre de verre. Pour les concevoir, la Société du Verre Textile (aujourd'hui Saint-Gobain Adfors) a contribué à la mise au point d'une technique révolutionnaire. Du feutre de fibre de verre est imprégné de résine : c'est ce qu'on appelle le Fiberglass. Il est ensuite placé dans un moule à la forme du ski et, en une seule opération, chauffé et compressé contre les parois grâce à de l'air comprimé.



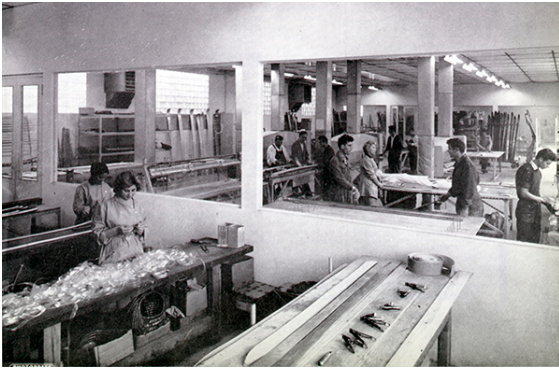
Fabrication du fil de verre à l'usine Vetrotex de Chambéry : étirage du fil par un ouvrier en sortie de filière © DR / Archives de Saint-Gobain

Mais si cette manière de concevoir les skis est très nouvelle, la fibre de verre, elle, existe depuis un moment déjà. Brevetée dans les années 1930, l'invention a tout pour plaire. Elle est isolante, incombustible, et peut donc servir pour créer des tissus ignifugés comme des rideaux de scène. Pourtant, ce n'est que bien des années plus tard que les ingénieurs comprennent qu'elle a un autre potentiel...



Rouleau de feutre Stratimat utilisé dans la fabrication des skis © photo : P. Beaune / DR / Archives de Saint-Gobain

En effet, la fibre de verre est parfaite pour renforcer d'autres matériaux. Dès les années 1950, on l'utilise par exemple pour fabriquer des coques de bateaux et des pavillons d'automobiles. Puis, très vite, le monde du ski s'y intéresse... Jusque-là, les skis étaient en bois. Quelques rares prototypes en métal venaient également de faire leur apparition. Mais ces derniers étaient lourds et peu maniables.



Fabrication des skis dans les ateliers des Etablissements Rossignol à Voiron dans les années 1960 © DR / Archives de Saint-Gobain

La fibre de verre change tout : les skis deviennent indéformables, plus légers et surtout possèdent des caractéristiques qui les rendent maniables, quel que soit le type de neige. Bref, sa supériorité technique indéniable en fait vite le meilleur allié des sportifs dans de nombreuses disciplines. Au point que cet usage de la fibre de verre perdure encore aujourd'hui !



Jean-Paul Pierrat, champion de France en compétition sur ses skis en fibre de verre lors de la "Vasaloppet", la plus grande course de fond du Monde, 1978 © photo : M. Burlet / DR / Archives de Saint-Gobain

Le Groupe s'engage pour l'innovation, mais aussi pour le développement durable ! Et c'est pour cette raison que le site de Saint-Gobain Archives est devenu le 230ème refuge de France pour la Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO). Couvrant 3 hectares, son parc a une influence importante dans l'écosystème de sa région, en plein cœur de la zone industrielle au nord de Blois. La mise en place d'actions concrètes permettra d'enrichir la biodiversité sur le site de l'entreprise.



Signature de la convention à Blois le 17 décembre 2019 : de gauche à droite pour Saint-Gobain Archives : L. Ducol et J.P. Lacharme, pour la LPO : D. Nabon et J.P. Doreau © Archives de Saint-Gobain

Découvrez le [compte Twitter](#) de Saint-Gobain Archives



[Recommander cette newsletter](#) →

Donnez-nous votre avis en notant cette anecdote

