

Votre email ne s'affiche pas correctement ? [Cliquez ici](#)

[See English Version →](#)

Tout beau, tout neuf Chez Saint-Gobain, ça déménage !

1960, Paris. De grands camions de déménagement stationnent devant le siège de Saint-Gobain, place des Saussaies.

C'est la fin d'une époque de près de 60 ans... et un saut dans la modernité !



Déménagement du siège social de Saint-Gobain de la Place des Saussaies à Neuilly, 1960, Affiche "Nouvelles Saint-Gobain" d'avril 1960 © D.R. / Archives de Saint-Gobain

Car le nouveau siège de Neuilly est, pour la première fois, construit sur mesure pour le Groupe. Il est la pointe de la mode grâce au travail des décorateurs Paul Sauvage et Jean Pascaud. Dans le hall, le maître verrier Max Ingrand réalise quant à lui un grand vitrail, et l'ensemble du mobilier est d'un design dernier cri.

Bref, tout cela donne de Saint-Gobain l'image d'une entreprise dynamique et innovante. C'est une vraie révolution par rapport à l'ambiance un peu désuète de l'ancien siège...



Siège de Neuilly, hall d'accueil avec le panneau en dalle éclatée de Max Ingrand © Adagp, Paris, 2018 / © Max Ingrand / DR / Archives de Saint-Gobain

En 1970, la fusion de Saint-Gobain et de Pont-à-Mousson redistribue les cartes : le siège de Neuilly est perçu comme le QG de Saint-Gobain et devient trop petit pour ce nouveau Groupe élargi.

De plus, en raison du contexte économique difficile lié aux chocs pétroliers, le Groupe doit réduire les coûts. Au revoir Neuilly ! Les collaborateurs de Saint-Gobain prennent sans enthousiasme la direction de La Défense.



Siège de Neuilly, hall d'entrée du Club, colonne revêtue d'une décoration de laque de Jean Pascaud, décorateur © Jean Pascaud / DR / Archives de Saint-Gobain

À cette époque, le quartier d'affaires est en pleine expansion, mais la dalle de La Défense n'est pas encore desservie par le métro et semble très isolée... L'architecte Henri La Fonta est chargé de construire le nouveau siège, baptisé Les Miroirs, avec les matériaux les plus innovants du Groupe.

Le déménagement a lieu en 1981, la même année que l'élection du nouveau président de la République, François Mitterrand, qui fera une visite remarquée aux Miroirs trois ans plus tard.



Visite du président de la République François Mitterrand aux Miroirs le 25 mai 1984 © DR / Archives de Saint-Gobain

Aujourd'hui, Saint-Gobain prépare à nouveau son grand déménagement, mais cette fois il ne s'agit pas d'aller bien loin.

Le nouveau siège, une prouesse technique de 165 mètres de haut, vitrine des savoir-faire de Saint-Gobain, se trouve littéralement à côté des Miroirs... qu'il surplombe déjà. Toujours plus haut !

Pour en savoir plus :

[Sur la décoration du siège de Neuilly.](#)

[Sur la nouvelle tour Saint-Gobain](#)



Future tour Saint-Gobain
© DR Valode & Pistre architectes, sept. 2014

Saint-Gobain s'implique dans l'ouverture en avril d'un nouveau lieu culturel, à Paris, [l'Atelier des Lumières](#) ! L'entreprise a apporté un mécénat à cette ancienne fonderie du XIXe siècle qui accueille des expositions immersives spectaculaires.

Pour la première exposition de ce centre d'art numérique, rendez-vous avec l'artiste viennois Gustav Klimt !



Pour en savoir plus sur l'Atelier des Lumières

Découvrez le [compte Twitter](#) de Saint-Gobain Archives



[Recommander cette newsletter →](#)

Donnez-nous votre avis en notant cette anecdote

