



Bienvenu !

Nous sommes heureux de pouvoir vous accueillir chez Saint-Gobain Archives, maison commune du groupe Saint-Gobain.

Ce lieu unique, geste architectural conçu pour collecter, conserver, communiquer et valoriser la mémoire du Groupe est aussi un espace d'accueil et de partage.

Clients internes du Groupe, ce sera l'occasion de mieux comprendre nos missions, de faire un point sur vos pratiques en matière d'archivage, revoir les fonds que vous nous avez confiés mais aussi redécouvrir à la fois votre histoire mais aussi et surtout notre histoire commune en tant que salariés de Saint-Gobain.

A cette occasion Vous pourrez aussi profiter de ces espaces à votre disposition pour des réunions internes, des team building mais aussi accueillir des réunions de réseaux externes au Groupe. Nous serons à votre disposition pour vous aider à mettre en valeur ce séjour grâce à nos fonds d'archives, objets, œuvres d'art et échantillons. Ils vous permettront d'illustrer vos discours et votre réflexion. Nos installations vous permettront d'assurer à la fois des réunions de travail et des moments plus conviviaux.

Chercheurs externes, nous pourrons vous accueillir sur rendez-vous, seuls, accompagnés de vos étudiants y compris sous format de séminaires et après avoir préparé ensemble votre visite en amont.

Visiteurs et curieux, Saint-Gobain Archives organise des visites du site sur rendezvous pour vous faire découvrir la richesse de notre histoire et de nos savoir-faire.

A très bientôt!

Laurent Ducol

Directeur Saint-Gobain Archives



SAINT-GOBAIN ARCHIVES

27-35, rue de la Vallée Maillard - 41 000 Blois - France

Tel: 02 54 57 35 30

G.I.E. « Groupement d'intérêt économique »

régi par l'ordonnance du 23 septembre 1967 - RCS Blois C 318 208 709











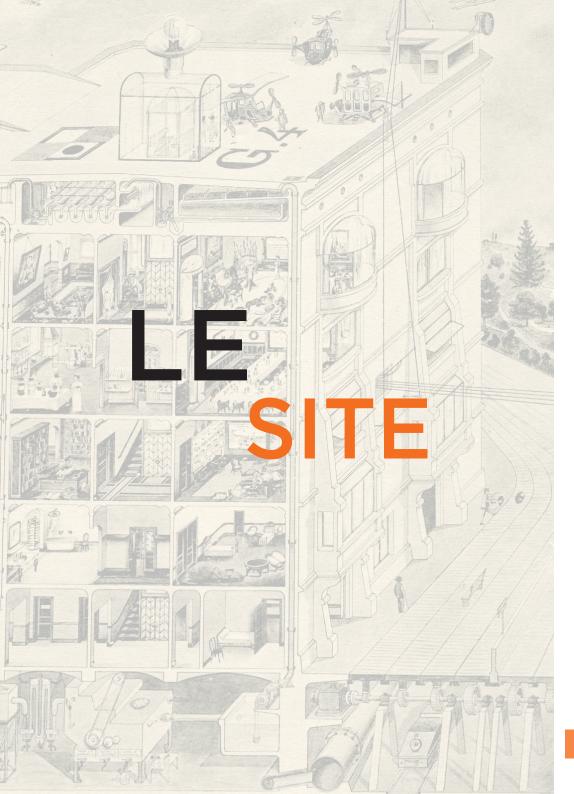




SOMMAIRE

I	LE SITE	
	Localisation	page 8
	Consignes de sécurité	page 9
Ш	SAINT-GOBAIN ARCHIVES	
	Pourquoi archiver Nos missions Dates-clés	page 12 page 13
	Chiffres-clés	page 14 page 15
Ш	LE CENTRE D'ARCHIVES	
	Une architecture originale	pages 18-19
	Un site Saint-Gobain engagé	pages 20-21
IV	LES PRESTATIONS D'ACCUEIL	
	Locaux d'accueil	page 24
	Partenaires	page 25
	Prestations une journée	page 26
	Prestations deux journées	page 27
	Nos produits, outils et expositions	page 28
	Traiteur, restaurants et hôtels	page 29
V	CONTACTS	page 30





Pour préparer votre visite,

commençons par quelques informations pratiques :

où nous trouver, comment se repérer à Blois et quelles sont les consignes à respecter pour découvrir le site en toute sécurité...





LOCALISATION

Angers Angers



PLAN D'ACCÈS

ACCÈS EN VOITURE

Autoroute A10-Sortie 17 Blois (2h de Paris)

Parking de 32 places à disposition (dont 2 places handicapés)

ACCÈS EN TRAIN

Gare de Blois-Chambord (Train direct de Paris Austerlitz)

En taxi ou en bus:

- Arrêt Erigny: Ligne G
- Arrêt Cimi: Lignes A et C2

CONSIGNES DE SÉCURITÉ



NUMÉROS IMPORTANTS

















Nos origines et notre futur.

Le **centre d'archives de Saint-Gobain** assure depuis son **inauguration en 1980** la collecte, la conservation, la communication et la valorisation des archives et du patrimoine du groupe Saint-Gobain en France.

Voici l'essentiel à retenir sur ses missions, ses collections et son histoire.



POURQUOI ARCHIVER?



PROUVER NOTRE CONFORMITÉ

La conservation de certains documents relève des exigences légales des pays dans lesquels Saint-Gobain déploie ses activités.



SE DÉFENDRE

La conservation de certains documents permet de disposer de preuves pour assurer la défense des intérêts et droits du Groupe.



ASSURER LA CONTINUITÉ D'ACTIVITÉ

Un archivage bien géré permet de retrouver l'information et d'éviter les coûts inutiles.



PROTÉGER NOS SAVOIR-FAIRE

L'archivage contribue à soutenir le processus d'innovation. Il permet de préserver le patrimoine de connaissances reposant sur les savoirs

et savoir-faire du groupe Saint-Gobain.



DÉVELOPPER LA CULTURE D'ENTREPRISE ET L'IMAGE DE MARQUE

L'histoire exceptionnelle du groupe Saint-Gobain, dont l'origine remonte à 1665, est constitutive de son identité singulière. Les archives peuvent être une source d'inspiration et de réflexion.



ÉCRIRE L'HISTOIRE

Les archives constituent une source d'information incontournable pour l'histoire de l'entreprise, de ses collaborateurs, des sciences et techniques, de l'architecture...

NOS MISSIONS

NOS MISSIONS ET OUTILS

CONSEIL POUR LA GESTION DES DOCUMENTS

Élaboration et mise à jour du référentiel de conservation des documents, formation. Accompagnement de la transformation digitale du Groupe avec le projet DARWIN pour l'archivage et la gestion de l'ensemble du cycle de vie des documents électroniques et physiques du Groupe.

Outils



Politique d'archivage



Référentiel de conservation des documents

ARCHIVAGE

Mise en place de procédures d'archivage, collecte, conservation, élimination des documents arrivés au terme de leur durée de conservation légale.

Communication des documents pour répondre à des besoins administratifs, juridiques et marketing.

Outils:



Procédure d'archivage



Darwin

VALORISATION DES ARCHIVES

Accueil et orientation des chercheurs, élaboration de supports de communication (newsletters, formations), d'expositions, de conférences (et de publications scientifiques), prêts de documents pour des expositions. Enrichissement des collections par des dons ou des acquisitions à partir des archives de Saint-Gobain.

Accueil de collaborateurs, mise à disposition de notre Centre pour des réunions clients ou des réunions de service.

Outils :



Instruments de recherche



Politique d'acquisition



SAINT-GOBAIN ARCHIVES

DATES CLÉS



19/9 Construction



1980
Plaque d'argent
du Ministère de la
culture



1985 Colloque « Mémoires d'avenir »



1990 Début de l'informatisation; développement du logiciel de gestion interne **GOBANA**



2008
Dernière extension
et passage de
5000 à 10000m²



Lancement de l'expo virtuelle #SaintGobain350



2016
Refonte de la politique archives du Groupe



2018
Ouverture du Blois virtuel
aux archives électroniques
natives



Démarche environnementale Passage au tout verre, 230^{eme} refuge LPO



2020
Ouverture du site internet.
Le Blois virtuel intègre désormais nos archives physiques



2020 40 ans du GIE

SAINT-GOBAIN ARCHIVES

CHIFFRES CLÉS

10 000 M²

couverts sur un terrain de près de 3 hectares répartis en 3 ensembles : Pyramide (bâtiment administratif), Tour et Annexes.

77 KILOMÈTRES LINÉAIRES dont 18 kml d'archives définitives depuis 1665

d'archives versées par an

750

typologies de documents gérées par notre référentiel de conservation depuis 1665

6 KILOMÈTRES LINÉAIRES

d'archives éliminées par an

200

sociétés versantes

3 000

ouvrages et collections de revues en libre accès en bibliothèque

400 000

photos depuis 1863

5000 films depuis 1919

4000 échantillons de produits Saint-Gobain

25 000 LECTEURS

de la newsletter

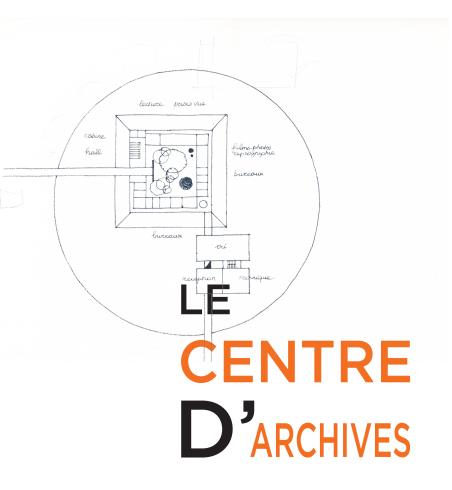
1 500

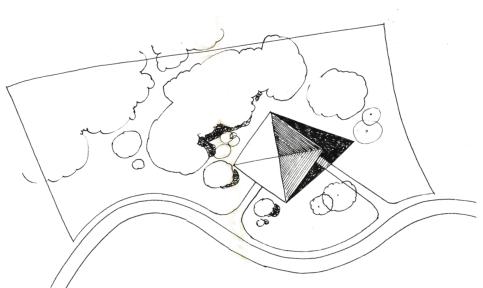
1 ÉQUIPE

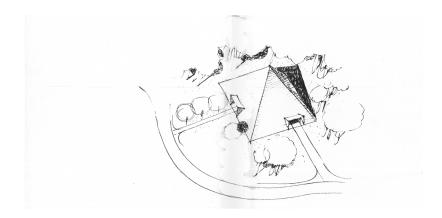
communications par an

de professionnels de l'information (archivistes et documentalistes)



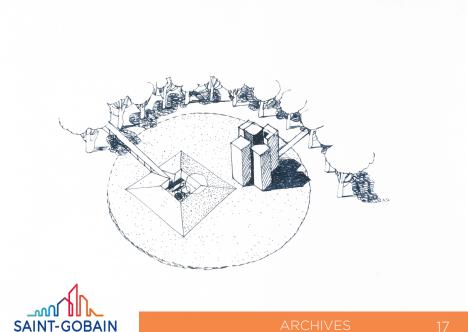






A l'origine, le centre d'archives a été conçu comme un geste architectural fort à l'entrée de Blois. Le bâtiment est à la fois original et bien adapté à sa fonction.

Il se distingue encore aujourd'hui par son architecture remarquable en accord avec les engagements du groupe Saint-Gobain en matière d'EHS, de développement durable et de qualité de vie au travail.



UNE ARCHITECTURE ORIGINALE

HISTOIRE DU SITE

Décidée en 1978, la construction d'un centre d'archives pour l'ensemble des sociétés du groupe Saint-Gobain en France est commencée en janvier 1979 et terminée à peine un an plus tard. Lancé par le chef du service des archives de Saint-Gobain, Maurice Hamon, et l'architecte Joseph Belmont, le projet a été conçu par les agences Pierre-Paul Heckly à Paris et Aubry et Ferrieux à Blois.

Le bâtiment répond à trois objectifs qui restent très actuels pour Saint-Gobain :

- Mettre en œuvre des techniques économisant l'énergie en utilisant l'énergie solaire de manière pionnière ; le bâtiment est aujourd'hui chauffé par géothermie ;
- Utiliser les synergies du groupe Saint-Gobain pour faire collaborer plusieurs de ses filiales de l'époque sur le chantier : SOBEA, Saint-Gobain Vitrage, ISOVER, Tunzini etc. Quelques années plus tard, Eurocoustic interviendra pour les dalles de plafond et Lapeyre pour les sols.
- Participer au développement de l'activité régionale en travaillant avec des entreprises et des fournisseurs locaux.

Ces objectifs et le choix du site, une zone d'activité en plein développement au centre de la France, à proximité de Paris, aboutissent à la construction d'un ensemble singulier et intemporel.



CONCEPTION

Joseph Belmont, architecte en chef des bâtiments civils et palais nationaux.



ARCHITECTES D'OPÉRATION

Pierre-Paul Heckly (Paris) Aubry et Ferrieux (Blois)



SUPERFICIE DU TERRAIN: Près de 3 hectares

BÂTIMENT PRINCIPAL: 9 étages de 4175 m² (SHON)

UNE ARCHITECTURE ORIGINALE

ARCHITECTURE



A l'origine, le site est composé de trois bâtiments :

- La tour en béton armé habillée de verre noir est destinée à la conservation de 20 kilomètres d'archives sur 10 niveaux ;
- Les espaces d'accueil et de bureaux sont installés dans une pyramide tronquée et semienterrée et donnent sur un patio invisible de l'extérieur ;
- la maison du gardien rappelle la forme pyramidale des bureaux.

L'ensemble s'inscrit dans un cadre végétal très étudié qui souligne les formes géométriques du bâtiment. Grâce à ses qualités esthétiques et fonctionnelles, il s'est vu attribuer la Plaque d'argent du Ministère de la Culture en 1980.

La croissance exponentielle des archives gérées par le centre a conduit à la construction de trois extensions entre 1990 et 2008 qui ont porté ses capacités de stockage de 20 à 80 kilomètres linéaires. Des garde-corps en verre feuilleté Saint-Gobain couronnent depuis 2015 le patio ouvrant sur les bureaux pour des raisons de sécurité.



UN SITE SAINT-GOBAIN ENGAGÉ

Nos engagements EHS pour le GIE Saint-Gobain Archives

Chères collaboratrices, collaborateurs,

Saint-Gobain a pour mission la collecte, la communication, l'élimination ou la conservation sur le long terme des archives et du patrimoine de Saint-Gobain en conformité avec les engagements du Groupe. Il propose également des outils de valorisation destinés à promouvoir les activités de Saint-Gobain.

A travers ses engagements visant l'excellence en matière de santé, sécurité et environnement, Saint-Gobain Archives affirme à l'ensemble de ses parties prenantes, notamment à ses collaborateurs, ses clients, ses fournisseurs, ses membres actionnaires et les chercheurs et visiteurs qu'il accueille, sa volonté de travailler en mode collaboratif, pour participer aux engagements du Groupe pour améliorer la santé, la sécurité et la qualité de vie. Reconnu comme une valeur commune, cet engagement s'inscrit dans le cadre des Principes de Comportement et d'Action du Groupe.

Saint-Gobain Archives est convaincu que tout accident de travail, toute maladie professionnelle ou tout accident environnemental est inacceptable. L'excellence en matière de santé, sécurité et environnement participe directement à l'amélioration des conditions de travail, à l'excellence opérationnelle et au bien-être de tous. Comme l'indique la charte EHS affichée à l'entrée de notre Centre d'Archives de Blois, chaque collaborateur doit s'engager à travailler sans relâche, avec détermination et engagement, afin d'atteindre l'objectif final du Groupe : zéro accident de travail, zéro maladie professionnelle, zéro accident environnemental et impact minimum de nos activités sur l'environnement.

Au sein du cadre général fixé par la Compagnie de Saint-Gobain, nous veillons à définir et coordonner un plan d'action EHS spécifique à nos propres activités et procédures. L'encadrement et tous les collaborateurs s'engagent à se former, à assurer la mise en œuvre de la politique EHS et à donne l'exemple par leur comportement.

Nous évaluons et rendons compte régulièrement de nos progrès accomplis pour répondre à cet objectif.

Par ailleurs, nous veillons à déployer les standards Groupe, à les partager auprès des différents intervenants sur notre site, en fonction de leur champ d'action, et à les appliquer quotidiennement. Le respect de ces engagements incombe à chaque collaborateur et sous-traitant agissant pour notre compte et constitue une obligation fondamentale de son travail ou contrat.

Nous renforçons ainsi nos activités en plaçant les enjeux de sécurité sante et environnement au cœur de notre culture.

Je sais que je peux compter sur votre engagement personnel et votre implication et je vous en remercie.

Jean-Philippe Lacharme Administrateur unique du GIE



QUALITÉ DE VIE AU TRAVAIL

UN HUB À PROXIMITÉ DE PARIS.

Pour l'ensemble des collaborateurs du Groupe, nous vous proposons de faire étape une demi-journée ou une journée pour travailler tranquillement dans un cadre calme et historique!

Nous pouvons accueillir des externes dans certains cas. (Nous contacter)



UNE PRÉOCCUPATION QUOTIDIENNE.

Notre passage au tout verre est en cours.

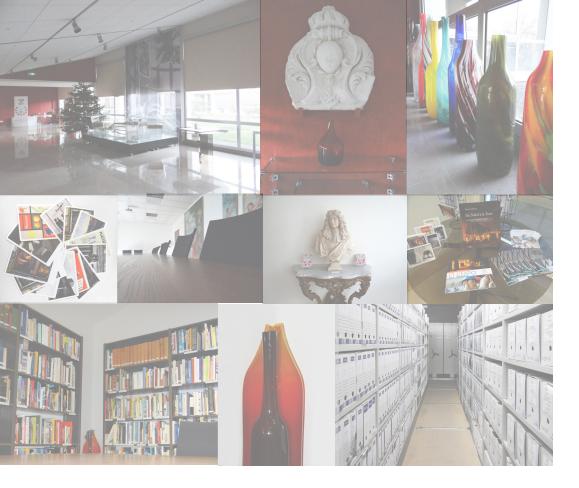
Nous allons installer des bornes de recharge pour voitures électriques sur le parking pour favoriser une mobilité plus propre et respectueuse de l'environnement.

Nous sommes devenus le 230e refuge de la LPO en France en décembre 2019.

Nous utilisons des peintures bio pour nos locaux.

L'entretien paysager est réalisé par l'ESAT Les Ateliers du Val Blésois, nous avons abandonné les traitements phytosanitaires chimiques.





Le centre d'archives peut vous accueillir sur une ou plusieurs journées en fonction de vos besoins.

Vous pouvez bénéficier de l'intervention de membres de l'équipe du centre d'archives pour visiter le site, découvrir une exposition ou une présentation thématique, faire le point sur vos besoins en archivage papier comme électronique et de vos projets de valorisation en interne et auprès de vos clients.

Nous pouvons vous conseiller sur les possibilités d'hébergement, de restauration à Blois et de visites culturelles.

PRESTATIONS ACCUEIL



LOCAUX D'ACCUEIL

NOS LOCAUX

SALLE DE RÉUNION AVEC VIDÉOPROJECTEUR



30 personnes debout



20 personnes assises (avec tables)

Possibilité de mange-debout

HALL



50 personnes debout



50 personnes assises

BIBLIOTHÈQUE



20 personnes debout



10 personnes assises (avec bureau)

Le wifi est disponible dans tous les espaces.

Café et thé à disposition.

Pour les groupes de plus de 50 personnes, il est possible d'organiser des réunions dans les locaux de la Chambre du Commerce et d'Industrie (CCI) à coté du centre d'archives. Il est possible d'organiser un déjeuner, buffet... (voir page 26)

NOS PARTENAIRES

- · Les Rendez-Vous de l'Histoire
- Château de Blois
- Association Historique de Saint-Gobain (Aisne)
- Les Amis du Centre de Mémoire de la Verrerie d'en-Haut (Aniche)
- Ligue de Protection des Oiseaux (LPO)

NOTRE RÉSEAU

- Association des Archivistes Français (AAF)
- Association des professionnels de l'information et de la documentation (ADBS)
- 100 Chances 100 Emplois
- Réseau des musées d'entreprises
- Réseau Canopé Plateforme Etincel



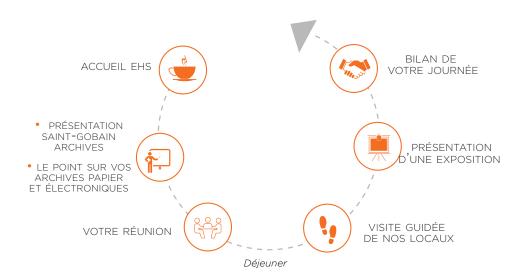
PRESTATIONS

FORMULE SUR UNE JOURNÉE* À BLOIS

Vous souhaitez organiser une réunion en dehors de vos locaux?

Saint-Gobain Archives vous propose une activité de Team Bulding pour découvrir l'histoire du groupe, de votre entité et notre métier.

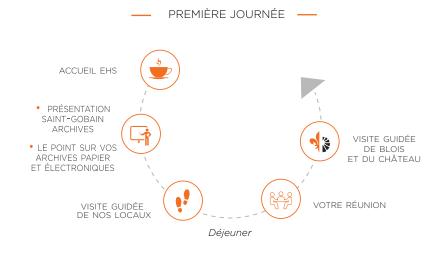
Ce sera l'occasion de faire le point sur votre archivage.



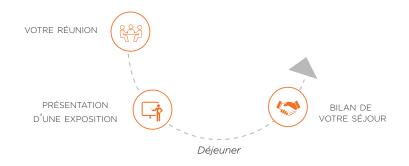
* Organisation modulable

PRESTATIONS

FORMULE SUR DEUX JOURNÉES* À BLOIS











NOS PRODUITS ET EXPOSITIONS

Les Archives de Saint-Gobain prêtent régulièrement des documents historiques pour des expositions ou des événements organisés par les filiales du groupe et par des musées. L'équipe d'archivistes et de documentalistes élabore elle-même des expositions thématiques à partir des collections qu'elle conserve pour les collaborateurs de Saint-Gobain et le grand public. Certaines sont accompagnées d'un livret.

EXPOSITIONS THÉMATIQUES

HISTOIRE DU GROUPE SAINT-GOBAIN DE 1665 À NOS JOURS. 2013

Comment la Manufacture royale des glaces est devenue un groupe international à travers 30 documents emblématiques.

SAINT-GOBAIN, UN PATRIMOINE PHOTOGRAPHIQUE. 2016

Saint-Gobain Archives conserve un fonds photographique exceptionnel constitué depuis 1863 par les différentes filiales du groupe.

HISTOIRE DE L'EHS À SAINT-GOBAIN. (livret disponible) 2017

Environnement, hygiène, sécurité: trois préoccupations fondamentales pour Saint-Gobain dont les origines remontent au XVIIe siècle.

- SAINT-GOBAIN DANS LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE. Salon du Livre de Versailles 1^{ere} édition 2017 Retour sur les bouleversements qui ont touché Saint-Gobain et Pont-à-Mousson à l'occasion du centenaire de la Grande Guerre : la mobilisation industrielle, le travail des femmes, la reconstruction.
- HISTOIRE DE LA FONCTION JURIDIQUE À SAINT-GOBAIN. 2018 Dans l'entreprise, le droit est partout et il trouve l'un de ses meilleurs alliés dans les documents d'archives.
- HISTOIRE DES FONCTIONS ARCHIVES ET DOCUMENTATION. 2018.

Enquête sur les ancêtres de Saint-Gobain Archives à travers les premières procédures d'archivage au XVIIIe siècle et l'apparition des documentalistes au sein des laboratoires de recherche dans les années 1930.

- SAINT-GOBAIN SOUS LA PRÉSIDENCE DU GÉNÉRAL DE GAULLE. Salon du Livre de Versailles 2^{éme} édition 2018 Un panorama des activités et des grands chantiers de Saint-Gobain entre 1958 et 1970, dans une période de reconstruction et de modernisation de la France.
- HISTOIRE DE LA GESTION DES RESSOURCES HUMAINES AVANT LA LETTRE. 2019

La Direction des ressources humaines est créée chez Saint-Gobain en 1989 mais cette fonction se structure dès le XVIIIe siècle pour répondre aux besoins de l'entreprise.

HISTOIRE DE LA FINANCE D'ENTREPRISE. 2019

«mettre de l'ordre dans ce chaos» : c'est la mission assignée par Roger Fauroux à la direction financière de Saint-Gobain en 1970. L'exposition montre comment, depuis le XVIIIe siècle, la bonne tenue des comptes fonde la confiance entre les dirigeants et les actionnaires de Saint-Gobain.

SAINT-GOBAIN MET LA LUNE À PORTÉE DE VUE. Salon du Livre de Versailles 3^{éme} édition 2019

En 1900, Saint-Gobain et Mantois rivalisent de savoir-faire pour fabriquer les lentilles et les miroirs qui donnent la sensation d'avoir « la lune à un mètre ». L'exposition raconte cette aventure scientifique et technique.

NOS CARTES POSTALES













NOS LIVRES ET NOS DERNIÈRES CONTRIBUTIONS

























NOTRE PRÉSENCE EN LIGNE



Twitter: @saintgobainarc



Intranet: http://portal.saint-gobain.com/web/archives

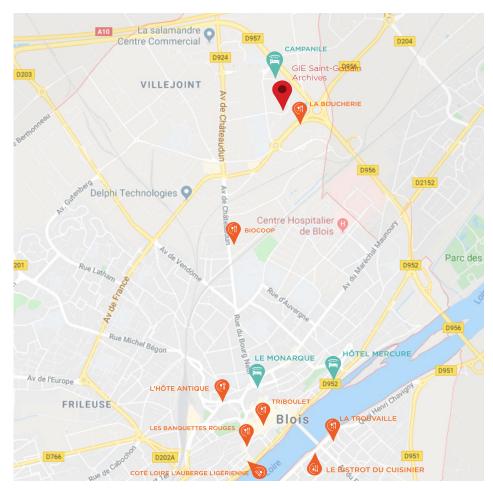


Site internet: À venir



TRAITEURS, RESTAURANTS ET HÔTELS

PLAN





TRAITEURS, RESTAURANTS ET HÔTELS

TRAITEURS

• BOCCA D'OR

Pour déjeuner sur place au centre d'archives grâce à sa formule buffet.

RESTAURANTS

À pied

- CAMPANILE
- LA BOUCHERIE

En voiture

- RESTAURANT TRIBOULET
- RESTAURANT LES BANQUETTES ROUGES
- RESTAURANT L'HÔTE ANTIQUE
- RESTAURANT LE BISTROT DU CUISINIER
- RESTAURANT LA TROUVAILLE
- RESTAURANT COTÉ LOIRE L'AUBERGE LIGÉRIENNE
- BIOCOOP Espace restauration rapide

HÔTELS

- HÔTEL CAMPANILE en face du centre d'archives
- LE MONARQUE dans le centre historique de Blois

Une formule combinée Dîner-nuit-Petit déjeuner à partir de 75 euros.

• MERCURE HÔTEL - face à la Loire

Vous prenez directement votre réservation à l'hôtel et nous pouvons aussi vous aider le cas échéant.



CONTACTS



Jean-Philippe Lacharme

Administrateur unique Saint-Gobain Archives Tél: 01 47 62 38 24

jean-philippe.lacharme@saint-gobain.com



Laurent Ducol

Directeur Saint-Gobain Archives Tél : 02 54 57 35 31 Port : 06 35 49 20 26

laurent.ducol@saint-gobain.com

NOS RÉSEAUX



Twitter: @saintgobainarc



Intranet: http://portal.saint-gobain.com/web/archives

Accueil / Secrétariat - Jean-LouisThuaudet - Saint-Gobain Archives Tél : 02 54 57 35 30 27-35. rue de la Vallée Maillard 41000 Blois

COPYRIGHT

©photo Thierry Bourgoin/Archives de Saint-Gobain (couverture)

©DR - ©Déesse publicité/DR - ©Yves Delfo/DR/Archives de Saint-Gobain (page 4)

©DR/Archives de Saint-Gobain (page 6)

©photo Thierry Bourgoin/Archives de Saint-Gobain (page 11)

©photo Daniel Lepissier/ASG - ©photo Daniel Lepissier/ASG - ©DR/ASG (page 14)

©DR/Archives de Saint-Gobain (page 16)

©DR/Archives de Saint-Gobain (page 17)

©DR/Archives de Saint-Gobain (page 18)

©DR/Archives de Saint-Gobain (page 19)

©DR/Archives de Saint-Gobain (page 22)

©DR/ASG - ©DR/ASG - ©Photographie Industrielle Sartony/DR/ASG - ©DR/ASG - ©Van de Walle/DR/ASG - ©Gibert/DR/ASG (page 29)

©Jean Chiscano/Archives de Saint-Gobain (page 32)

